



Nota de premsa

LES ARTS ÉS EDUCACIÓ

Les Arts invita a descubrir el fascinante y pintoresco universo de Erik Satie, inspirador de la música moderna

- Les Arts propone un viaje sensorial para toda la familia en torno a la figura y la obra del compositor de las célebres *Gymnopédies*.
- Nacho Diago dirige este sorprendente espectáculo de sombras, con los cantantes del Centre de Perfeccionament, los días 2 y 8 de noviembre.

València (31.10.25). El Palau de les Arts Reina Sofía invita a descubrir el fascinante y pintoresco universo de Erik Satie (1866–1925), considerado el padre de la música moderna, con una innovadora propuesta dirigida al público familiar, que acogerá el Aula Magistral los días 2 y 8 de noviembre a las 12.00 h.

Nacho Diago debuta en Les Arts con la dirección escénica de *Erik Satie y el misterio de la habitación cerrada*, un sorprendente espectáculo de sombras con acompañamiento musical a cargo de los cantantes del Centre de Perfeccionament de Les Arts y la pianista Judit Kertész. La propuesta rinde homenaje, en el centenario de su muerte, al genio francés que revolucionó el lenguaje musical a comienzos del siglo XX.

Basado en una idea original de Raquel Heredia y con supervisión musical de Gonzalo Manglano, *Erik Satie y el misterio de la habitación cerrada* aborda tanto la genialidad creativa como la singular y carismática personalidad del autor de las célebres *Gymnopédies*: un artista de carácter irónico, poético y, sobre todo, poseedor de una profunda libertad imaginativa.

La selección de piezas musicales, interpretadas al piano por la soprano Holly Brow y el tenor Filipp Modestov, conforma el marco de acceso a la misteriosa habitación de Satie, a su universo íntimo y fragmentado, donde se suceden episodios de obsesiones y humor absurdo, recreados mediante melodías, sombras y proyecciones efímeras.

En el atril figuran páginas como *Gymnopédie* n.º 1, su pieza más famosa, junto con *Gnossienne* n.º 1 y *Gymnopédie* n.º 3, además de canciones como *Je te veux* o *La diva de l'Empire*.

Les Arts recuerda que las entradas para este espectáculo familiar tienen un precio único de nueve euros y se pueden adquirir a través de los diferentes canales de venta del teatro: taquillas, la línea de venta 96 197 59 00 y la web www.lesarts.com.